

Beste lezer, Voor u liggen de algemene voorwaarden van DJ Feedback (Sacco Koster, djfeedback.nl). Omdat algemene voorwaarden door juristen worden geschreven is de tekst erg technisch. In feite zijn de voorwaarden niets anders dan een afspraak tussen u (opdrachtgever) en mij, en komt deze simpelweg neer op het volgende:

1. Ik doe mijn uiterste best om onze afspraken na te komen. Mond-tot-mond reclame is voor mij heel belangrijk en ik zal er alles aan doen om er een prachtig feest van te maken. Uw wensen zijn hierbij altijd leidend.
2. Wij spreken met u één prijs af en u mag ervan uitgaan dat alle logische kosten hieronder vallen. Hierdoor komt u achteraf niet voor verrassingen te staan.
3. U zorgt ervoor dat wij ons werk kunnen doen en dat onze apparatuur naar behoren beschermd is.
4. U brengt ons zo goed mogelijk op de hoogte van alle aspecten van uw feest: we staan dan niet voor verrassingen. Samen nemen wij onze verantwoordelijkheden en zorgen we er voor dat we uw evenement tot een succes maken. Wij hoeven ons dan ook nooit te beroepen op deze algemene voorwaarden. Dit blijkt ook wel uit het grote aantal tevreden klanten die ons hun feest toevertrouwen, zoals te lezen valt op de pagina met recensies op [www.djfeedback.nl](http://www.djfeedback.nl).

### **Algemene voorwaarden djfeedback.nl**

Artikel 1. Definities In deze algemene voorwaarden en alle Bevestigingen waarop deze algemene voorwaarden van toepassing zijn wordt verstaan:

1. Onder "DJ Feedback": DJ Feedback (Sacco Koster), gevestigd Wilhelminastraat 110 L te Amsterdam.
2. Onder "Opdrachtgever": de (rechts)persoon die Opdracht verleent aan DJ Feedback tot het optreden op diens evenement en het gebruik van zijn apparatuur.
3. Onder "Bevestiging": de tussen DJ Feedback en Opdrachtgever tot stand gekomen Bevestiging.
4. Onder "Opdracht": de door de Opdrachtgever aan DJ Feedback verstrekte Opdracht welke, in de ruimste zin van het woord, betrekking heeft op het leveren van diensten en/of goederen als omschreven in de Bevestiging.
5. Onder "Partijen": alle betrokken partijen, te weten DJ Feedback en Opdrachtgever.
6. Onder "Meerwerk", alle wijzigingen/aanvullingen in, op of voortvloeiende uit de met de Opdrachtgever gesloten Bevestiging, waardoor DJ Feedback en/of de door hem ingeschakelde toeleverancier meer dan wel gewijzigde werkzaamheden moeten verrichten en/of hogere (on)kosten moeten maken.
7. Onder "Zaken", de door DJ Feedback voor het uitvoeren van de Opdracht gebruikte Zaken c.q. de ten behoeve van de uitvoering van de Opdracht aan de Opdrachtgever verhuurde of anderszins in gebruik gegeven Zaken, zoals geluids- en lichtapparatuur, bekabeling en verpakkingsmaterialen.

### Artikel 2. Toepasselijkheid

1. Deze algemene voorwaarden maken deel uit van alle offertes en Bevestigingen met DJ Feedback.
2. Afwijkende bedingen en eventuele algemene voorwaarden van Opdrachtgever gelden slechts indien en voor zover deze uitdrukkelijk door DJ Feedback schriftelijk zijn aanvaard.
3. Bij sommige Opdrachten zijn aanvullende voorwaarden van toepassing. Deze zullen in dat geval door DJ Feedback bij de Bevestiging verstrekt worden.

4. Deze voorwaarden worden door DJ Feedback bij de verstrekking van een offerte en bij de Bevestiging van een Opdracht digitaal per e-mail verzonden aan Opdrachtgever in de vorm van een PDF-bestand. Deze voorwaarden zijn tevens via internet te raadplegen op [www.djfeedback.nl](http://www.djfeedback.nl).

5. Indien en voor zover bij Bevestiging is afgeweken van deze algemene voorwaarden, prevaleert het bepaalde in de Bevestiging.

### Artikel 3. Totstandkoming Bevestigingen en offertes

1. Alle offertes van DJ Feedback, zowel schriftelijk als mondeling, zijn steeds vrijblijvend en hebben een geldigheid die staat vermeld op de offerte.

2. Door overmaking van de in de Bevestiging genoemde aanbetaling gaat Opdrachtgever een definitieve rechtsgeldende overeenkomst aan met DJ Feedback inzake de Opdracht genoemd in de Bevestiging. Opdrachtgever en DJ Feedback hebben in deze Bevestiging in ieder geval overeenstemming bereikt over: optredende Artiest, datum en tijdstippen Opdracht, gebruik apparatuur, vergoeding, locatie en overige dienstverlening.

3. Eventueel na aanbetaling te maken aanvullende of gewijzigde afspraken inzake de Opdracht zijn slechts van kracht indien deze door DJ Feedback per email aan Opdrachtgever zijn doorgegeven.

4. Opdrachtgever en DJ Feedback erkennen elektronische communicatie en zullen de geldigheid en het juridisch effect daarvan niet ontzeggen vanwege het enkele feit dat de communicatie elektronisch is.

5. Meerwerk wordt afzonderlijk in rekening gebracht. Meerwerk wordt berekend op de grondslag van de bij het aangaan van de Bevestiging gestelde condities. Minderwerk wordt slechts verrekend indien Partijen dit van tevoren schriftelijk zijn overeengekomen.

### Artikel 4. Uitvoering Bevestiging

1. DJ Feedback zal elke Bevestiging naar beste kunnen uitvoeren.

2. DJ Feedback is verplicht tijdig aanwezig te zijn, met alle Zaken die voor de Opdracht nodig zijn, tenzij schriftelijk van te voren is overeengekomen dat bepaalde voor de Opdracht benodigde Zaken door DJ Feedback en/of de Opdrachtgever zullen worden verstrekt.

3. DJ Feedback is gerechtigd bij en voor de uitvoering van een Bevestiging derden (externe leveranciers) in te schakelen. Hoewel deze derden zorgvuldig geselecteerd en gecontracteerd worden kan DJ Feedback niet aansprakelijk gesteld worden voor het handelen en nalaten van deze derden. DJ Feedback verplicht zich echter wel een probleem dat ontstaan is door handelen of nalaten van door DJ Feedback ingeschakelde derden naar beste kunnen op te lossen.

4. In geval van ziekte van DJ Feedback zal hij een gelijkwaardige vervanging regelen voor de uitvoering van de in de Bevestiging beschreven Opdracht.

5. Indien op verzoek van Opdrachtgever wordt afgeweken van hetgeen oorspronkelijk werd overeengekomen zullen de meerkosten daarvan aan Opdrachtgever worden doorberekend. Hiermee wordt o.a. verlenging van de Opdracht bedoeld.

6. Geringe afwijkingen in de uitvoering, ook in esthetische zin, geeft Opdrachtgever geen recht op korting op het de in Bevestiging afgesproken vergoeding.

### Artikel 5. Verantwoordelijkheden Opdrachtgever

1. Opdrachtgever verklaart, reeds door het aangaan van de Bevestiging met DJ Feedback, volledig bekend te zijn met de prestaties van de Artiest en, alsmede met de soort en/of de aard van de concreet overeengekomen Opdracht.
2. Opdrachtgever dient zelf zorg te dragen voor de toestemming van derden of vergunningen die benodigd zijn voor uitvoering van de met DJ Feedback in de Bevestiging omschreven Opdracht. Opdrachtgever dient te voldoen aan alle (wettelijke) eisen en voorschriften.
3. Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het handelen en nalaten van de bezoekers van een krachtens een Bevestiging door DJ Feedback uitgevoerde Opdracht.
4. Opdrachtgever zal DJ Feedback op de hoogte stellen van eventuele omleidingen, wegopbrekingen en/of -afsluitingen die de directe toegang tot de locatie van de Opdracht kunnen belemmeren. Vertragingen of niet optreden, veroorzaakt doordat aan deze eisen niet of onvoldoende wordt voldaan, kan nimmer leiden tot ontbinding van de Bevestiging door de Opdrachtgever dan wel verhaal van enige schade op DJ Feedback.
5. Indien DJ Feedback op weg naar de Opdracht oponthoud heeft of verwacht te krijgen, zal DJ Feedback Opdrachtgever direct waarschuwen. Opdrachtgever zal voor dit doel een bereikbaar telefoonnummer ter beschikking stellen. DJ Feedback zal, voor zover redelijkerwijs mogelijk, onmiddellijk maatregelen nemen teneinde zo spoedig mogelijk op de plaats van bestemming te kunnen arriveren.
6. De Opdrachtgever garandeert het volgende:
  - a. In het geval van de uitvoering van een Opdracht in de open lucht een podium aanwezig is en dat dit podium deugdelijk, afgeschermd en overdekt is, opdat de weersomstandigheden redelijkerwijs geen schade kunnen toebrengen aan bijvoorbeeld betrokkenen en/of Zaken van DJ Feedback.
  - b. Indien de omstandigheden ten tijde van de uitvoering van de Opdracht dit noodzakelijk mochten maken dat Opdrachtgever in overleg met DJ Feedback voor een professionele ordedienst ter plaatse zorgt.
  - c. De ordehandhaving geregeld is tijdens opbouw, uitvoering en afbouw.
  - d. Er is op de locatie sprake van een deugdelijke stroomvoorziening (minimaal 2 vrije groepen van 220 volt / 16 ampère, tenzij anders schriftelijk overeengekomen). De stroomvoorziening mag niet meer dan 5 meter van de plaats van Opdracht verwijderd zijn en dient veilig en geaard te zijn. Elke schade als gevolg van een falende en/of ondeugdelijke stroomvoorziening zal door Opdrachtgever worden vergoed. DJ Feedback kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor de gevolgen van een ondeugdelijke en/of falende stroomvoorziening.
  - e. Indien voor laden/lossen een ontheffing nodig is, zal de Opdrachtgever hiervoor zorg dragen.
  - f. Indien de afstand tussen de laad/losplaats en de locatie van de Opdracht een langere afstand betreft dan 100 meter en/of indien de laadroute niet deugdelijk verhard is, dit tenminste 14 dagen voor datum Opdracht door Opdrachtgever aan DJ Feedback zal worden opgegeven, er zal dan extra sjuwhulp en/of andere voorzorgsmaatregelen door DJ Feedback worden verzorgd. Voor deze extra sjuwhulp en/of voorzieningen zal door DJ Feedback extra kosten in rekening worden gebracht.
  - g. Tenminste 14 dagen voor datum Opdracht de eventuele aanwezigheid van drie of meer te overbruggen traptreden van maximaal 20 centimeter per traptrede tussen de laad/losplaats en het podium door Opdrachtgever aan DJ Feedback zijn doorgegeven. In geval er drie of meer traptreden

moeten worden overbrugd tussen de laad/losplaats en de locatie van de Opdracht kan er een extra sjourwtoeslag door DJ Feedback in rekening worden gebracht.

h. Voor eventueel ingeschakelde verhuurder is een parkeerplaats binnen een straal van 400 meter na het laden en lossen beschikbaar voor alle gebruikte vervoersmiddelen.

i. Parkeerkosten en eventuele andere kosten (zoals voor overtocht op een boot) zijn voor rekening van de Opdrachtgever en zullen achteraf door DJ Feedback in rekening worden gebracht.

j. Indien er op de locatie zand, water, schuim, confetti of andere (vloeistoffen) gebruikt worden die schadelijk kunnen zijn voor Zaken, is Opdrachtgever verplicht ervoor zorg te dragen dat deze (vloeistoffen) niet in aanraking kunnen komen met Zaken. Dit kan bijvoorbeeld door het plaatsen van een podium, afscherming en/of dranghekken.

k. Er sprake is van een toereikende verzekering voor de mogelijkerwijs uit de uitvoering van de Bevestiging voortvloeiende risico's.

7. Vertragingen of niet optreden, veroorzaakt doordat aan de eisen, gesteld in Artikel 5 kunnen nimmer leiden tot ontbinding van de Bevestiging door de Opdrachtgever dan wel verhaal van enige schade op DJ Feedback.

8. De Opdrachtgever verklaart ermee bekend te zijn dat DJ Feedback tijdens de uitvoering per uur recht heeft op twee consumpties voor rekening van Opdrachtgever, tenzij vooraf anders schriftelijk is overeengekomen;

9. Opdrachtgever staat garant voor de veiligheid van DJ Feedback ten tijde van de uitvoering van de Opdracht.

10. Indien Opdrachtgever onvoldoende maatregelen neemt om een veilige uitvoering van een Opdracht te garanderen, is DJ Feedback gerechtigd de Opdracht geheel of gedeeltelijk geen doorgang te laten vinden, zonder dat Opdrachtgever enige aanspraak kan maken op een schadevergoeding of korting op de met DJ Feedback in de Bevestiging genoemde vergoeding.

11. Indien de Opdracht beperkt is tot de artistieke prestatie van DJ Feedback dient Opdrachtgever zelf zorg te dragen voor professionele geluidsapparatuur. Hieronder wordt minimaal het volgende verstaan: - Een geluidset met voldoende vermogen voor het verwachte gastenaantal; aansluitingsmogelijkheid direct op de geluidset met twee grote jacks of via een mixer met RCA-/tulpaansluiting; - Stevige DJ booth (DJ tafel) - De apparatuur dient goed werkend en reeds aangesloten te zijn. - Voor sommige items gelden aanvullende eisen.

#### Artikel 6. Overlast

1. DJ Feedback is niet aansprakelijk voor het ontstaan van overlast of het overschrijden van maximum aantal decibel aan geluid.

2. Bij een eerste waarschuwing inzake overlast van omwonenden of de politie dient de Opdrachtgever direct DJ Feedback in te lichten ten einde passende maatregelen te treffen.

3. DJ Feedback is gerechtigd om bij waarschuwingen van omwonenden of de politie inzake overlast de Opdracht te annuleren of op te schorten.

#### Artikel 7. Prijzen en betalingen

1. Prijsopgaven worden steeds gedaan op basis van de op het tijdstip van de offerte en/of het sluiten der Bevestiging geldende prijzen.

2. Indien zich tussen het tijdstip van het sluiten van de Bevestiging met de Opdrachtgever en het moment van nakoming van de verplichting uit hoofde van deze Bevestiging aan de kant van DJ Feedback prijsverhogingen - bijvoorbeeld met betrekking tot fiscale lasten, accijnzen, loonkosten, vervoerskosten, technische- en/of organisatorische kosten - mochten voordoen, is DJ Feedback gerechtigd om deze kosten alsnog in rekening te brengen bij de Opdrachtgever. Indien voornoemde prijsverhogingen in geen verhouding staan tot de hoogte van de prijsopgaven ten tijde van het sluiten van de Bevestiging, heeft ieder der Partijen het recht de Bevestiging te ontbinden.

3. Tenzij anders vermeld luiden alle prijsopgaven inclusief omzetbelasting.

4. DJ Feedback verzendt na de uitvoering van de Opdracht digitaal een factuur aan Opdrachtgever voor 100% van de in de Bevestiging overeengekomen vergoeding voor de Opdracht minus de aanbetaling.

5. Tenzij uitdrukkelijk anders van te voren schriftelijk is overeengekomen, dient betaling door de Opdrachtgever te geschieden uiterlijk 14 (veertien) dagen na datum van het verzenden van de factuur zonder dat de Opdrachtgever het recht heeft op verrekening en/of opschorting.

6. Indien de Opdrachtgever niet tijdig aan al diens betalingsverplichtingen heeft voldaan is deze van rechtswege in verzuim. DJ Feedback heeft alsdan het recht om zonder nadere aankondiging van de Opdrachtgever in rechte nakoming te vorderen.

7. Bij niet, niet volledige of niet tijdige betaling is de Opdrachtgever voor iedere maand over het aan DJ Feedback verschuldigde bedrag een rente verschuldigd gelijk de wettelijke rente verhoogd met een contractuele rente van 2% (twee procent) per maand, waarbij een gedeelte van een maand als een gehele maand wordt aangemerkt. Daarnaast is de Opdrachtgever in dat geval aan DJ Feedback tevens de buitengerechtelijke incassokosten verschuldigd, welke 15% (vijftien procent) bedragen over het verschuldigde, doch met een minimum van € 250,- (tweehonderdvijftig euro).

8. In het geval de Opdrachtgever in strijd handelt met dit artikel heeft DJ Feedback het recht diens verplichtingen jegens de Opdrachtgever op te schorten dan wel te annuleren.

9. In het geval er meer dan één Opdrachtgever partij bij de Bevestiging is, is ieder der Opdrachtgevers jegens DJ Feedback hoofdelijk gebonden aan de Bevestiging.

10. De Opdrachtgever is nimmer gerechtigd enige vordering welke hij op DJ Feedback heeft, of denkt te hebben, te verrekenen met enige door hem aan DJ Feedback verschuldigde factuur inzake een Opdracht of een deel daarvan.

11. DJ Feedback behoudt zich het recht voor bij iedere transactie zekerheidsstelling(-en) te vorderen.

#### Artikel 8. Annulerings- en uitstelbepalingen

1. De Opdrachtgever dient de annulering of het uitstel direct schriftelijk (per email met ontvangstbevestiging) aan DJ Feedback kenbaar te maken.

2. In geval van uitstel zal gezamenlijk naar een nieuwe datum voor het optreden worden gezocht. Zodra deze datum is bepaald, zal DJ Feedback de Bevestiging voor deze nieuwe datum mailen, waarbij de eerder overeengekomen voorwaarden en gedane aanbetaling van kracht blijven.

3. In geval het niet lukt een nieuwe datum te bepalen (bijvoorbeeld door onbeschikbaarheid van DJ Feedback) gelden dezelfde voorwaarden als bij een annulering.

4. Indien de Opdrachtgever de met DJ Feedback gesloten Bevestiging méér dan 60 dagen voorafgaand aan het evenement annuleert dan is de opdrachtgever tenminste 25% van het overeengekomen faktuurbedrag jegens het bureau verschuldigd.
5. Indien de opdrachtgever de met DJ Feedback gesloten Bevestiging méér dan 30 dagen en minder dan 60 dagen voorafgaand aan het evenement annuleert dan is de opdrachtgever tenminste 50% van het overeengekomen faktuurbedrag jegens DJ Feedback verschuldigd.
6. Indien de opdrachtgever de met DJ Feedback gesloten Bevestiging méér dan 7 dagen en minder dan 30 dagen voorafgaand aan het evenement annuleert dan is de opdrachtgever tenminste 75% van het overeengekomen faktuurbedrag jegens DJ Feedback verschuldigd.
7. Indien de opdrachtgever de met DJ Feedback gesloten Bevestiging binnen 7 dagen voorafgaand aan het evenement annuleert dan is de opdrachtgever 100% van het faktuurbedrag jegens DJ Feedback verschuldigd.
8. De opdrachtgever vrijwaart DJ Feedback indien tot ontbinding van de Bevestiging is overgegaan volledig voor iedere aanspraak van DJ Feedback en/of de leverancier van goederen (zoals technische apparatuur, decors, podium, enzovoorts) welke voortvloeit uit de Bevestiging met DJ Feedback.
9. DJ Feedback is bevoegd een Bevestiging te annuleren indien er aanwijzingen bestaan dat de te houden bijeenkomst c.q. het te houden het feest waar DJ Feedback dient op te treden een zodanig ander karakter heeft dan verwacht mocht worden op grond van de door de Opdrachtgever verstrekte gegevens en/of inlichtingen of op grond van de hoedanigheid van de Opdrachtgever en/of zijn gasten dat DJ Feedback de Bevestiging niet gesloten zouden hebben indien zij van het werkelijke karakter op de hoogte waren geweest. DJ Feedback is in geen geval jegens de Opdrachtgever en/of derden gehouden tot vergoeding van schade.

#### Artikel 9. Aansprakelijkheid

1. De Opdrachtgever is gehouden al die maatregelen te nemen die noodzakelijk zijn ter voorkoming of beperking van de schade.
2. Opdrachtgever is aansprakelijk voor alle schade aan of diefstal van Zaken , gedurende de periode tussen het moment van aankomst en het moment van vertrek, een en ander voor zover deze schade niet is veroorzaakt door slijtage, fabricagefouten of DJ Feedback.
3. DJ Feedback is slechts aansprakelijk voor directe schade van de Opdrachtgever die rechtstreeks voortvloeit uit het niet, niet tijdig of niet behoorlijk nakomen van de Bevestiging en voor zover als gevolg van opzet of grove schuld aan de zijde van DJ Feedback. Voor gevolgschade, zoals winstderving, is DJ Feedback nimmer aansprakelijk.
4. In ieder geval is de aansprakelijkheid van DJ Feedback beperkt tot de voor volledige uitvoering van de Opdracht afgesproken of redelijkerwijs te verwachten vergoeding van DJ Feedback.
5. Elke aanspraak van Opdrachtgever op vergoeding van schade dient per aangetekende brief aan DJ Feedback kenbaar te zijn gemaakt binnen acht dagen na de dag, waarop Opdrachtgever zowel met de schade als met de aansprakelijkheid van DJ Feedback bekend is geworden of redelijkerwijs bekend had kunnen zijn. Een rechtsvordering van Opdrachtgever tot vergoeding van schade vervalt in ieder geval door verloop van twaalf maanden na de gebeurtenis waardoor de schade is veroorzaakt.

6. DJ Feedback is niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door derden ingeschakeld ten behoeve van de uitvoering van een Opdracht. Opdrachtgever dient de schade in dat geval rechtstreeks op de betreffende derde(n) te verhalen.

7. DJ Feedback is in geen geval aansprakelijk voor enige schade als gevolg van het ontbreken van adequate en toereikende (kracht)stroomvoorzieningen, aggregaten, generatoren en zekeringen.

8. Iedere schade toegebracht aan instrumenten, geluidsapparatuur e.d. van DJ Feedback zowel in eigendom als ingehuurd, veroorzaakt door het aanwezige publiek tijdens een Opdracht of veroorzaakt als gevolg van een falende stroomvoorziening, wordt door de Opdrachtgever volledig vergoed tegen dagwaarde vastgesteld door een erkend taxateur met aantoonbare expertise op het gebied van instrumenten en geluidsapparatuur. Betaling vindt plaats uiterlijk binnen een maand nadat de schade is toegebracht en de waarde is vastgesteld.

#### Artikel 10. Overmacht

1. Een tekortkoming wegens overmacht kan niet aan de tekortkomende Partij worden toegerekend, indien zij niet is te wijten aan zijn schuld, noch krachtens wet, rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor zijn rekening komt.

2. Onvoorziene omstandigheden, van welke aard dan ook, waardoor DJ Feedback diens verplichtingen uit hoofde van de met de Opdrachtgever gesloten Bevestiging niet, niet tijdig of niet zonder naar zijn oordeel onredelijk bezwarende extra inspanningen en/of kosten kan nakomen, zullen voor DJ Feedback als overmacht gelden. Onder overmacht wordt mede verstaan: - mobilisatie, oorlog, molest, terrorisme, pandemie; - een dag van nationale rouw; - overheidsmaatregelen; - werkstaking; - natuurrampen; - het niet, niet tijdig of niet behoorlijk voldoen door een derde, van wie DJ Feedback voor de uitvoering van de Opdracht afhankelijk is, aan diens verplichtingen jegens DJ Feedback.

3. DJ Feedback is, met inachtneming van de bepalingen aangaande Meerwerk, in geval van overmacht gerechtigd:

a. hetzij de Bevestiging met de Opdrachtgever (gedeeltelijk) te ontbinden, zulks door een schriftelijke mededeling hiervan aan de Opdrachtgever, zonder dat DJ Feedback hierdoor jegens de Opdrachtgever schadeplichtig wordt;

b. hetzij, in overleg met de Opdrachtgever, de uitvoering van de Opdracht te verschuiven naar een nieuw tijdstip of nieuwe datum.

4. Het komen te vervallen van de aanleiding tot de Opdracht van de Opdrachtgever, te weinig belangstelling, kaartverkoop of aanmeldingen voor een evenement waar de Opdracht op van toepassing is, slechte weersomstandigheden, ziekte van door de Opdrachtgever buiten DJ Feedback om ingehuurde artiest(en), het niet verkrijgen of intrekking van de benodigde vergunningen of ontheffingen etc. vormen geen overmacht aan de zijde van de Opdrachtgever. Indien DJ Feedback haar werkzaamheden op de overeengekomen dag niet kan uitvoeren als gevolg van in dit artikel genoemde of overige omstandigheden waardoor de Opdracht wordt afgelast, is dit voor rekening en risico van de Opdrachtgever. DJ Feedback is alsdan gerechtigd tot invordering van de volledige betaling van de overeengekomen vergoeding.

#### Artikel 11. Huur en verhuur

1. Dit artikel is van toepassing op iedere tussen DJ Feedback en de Opdrachtgever gesloten Bevestiging inzake een Opdracht waarvan de verhuur van roerende Zaken onderdeel uitmaakt.

2. Onder "het gehuurde" wordt in dit artikel verstaan de Zaken genoemd in artikel 1 van deze algemene voorwaarden.
3. DJ Feedback is gerechtigd een waarborgsom vast te stellen die de Opdrachtgever vóór ingang van de huurperiode aan DJ Feedback dient te voldoen.
4. Tenzij Partijen uitdrukkelijk schriftelijk anders zijn overeengekomen, zal DJ Feedback het gehuurde op de locatie van de Opdrachtgever afleveren en het gehuurde na afloop van de gebruiksperiode bij de Opdrachtgever ophalen.
5. De Opdrachtgever dient het gehuurde direct na ontvangst op gebreken en/of beschadigingen te controleren. Eventuele gebreken, beschadigingen e.d. dient de Opdrachtgever zo snel mogelijk - maar uiterlijk binnen 24 uur na ontvangst van het gehuurde - aan DJ Feedback te melden, bij gebreke waarvan het gehuurde geacht wordt zonder gebreken en in onbeschadigde staat door de Opdrachtgever te zijn ontvangen.
6. De Opdrachtgever is verplicht het gehuurde gedurende de huurperiode in goede staat te houden en is aansprakelijk voor alle tijdens de huurperiode ontstane schade, ook indien deze schade aan het gehuurde door de door de Opdrachtgever ingeschakelde derden of bezoekers van de Opdracht wordt veroorzaakt, alsmede voor verlies of diefstal. Schade, verlies en/of diefstal dient direct na ontstaan c.q. constatering aan DJ Feedback te worden gemeld onder opgaaf van alle bijzonderheden.
7. Herstel van schade of defecten aan c.q. vervanging van onderdelen van het gehuurde mag alleen worden uitgevoerd door DJ Feedback of - na diens uitdrukkelijke toestemming - op aanwijzing van DJ Feedback. Bij vervanging van defecte onderdelen zal de Opdrachtgever deze onderdelen bewaren en aan DJ Feedback overhandigen bij terug levering van het gehuurde. Indien de Opdrachtgever deze onderdelen niet bewaart of indien de onderdelen niet defect blijken te zijn, zijn de kosten van vervanging van de onderdelen voor rekening van de Opdrachtgever.
8. De Opdrachtgever is verplicht zorg te dragen voor een veilige opslag c.q. bewaring van het gehuurde gedurende de huurperiode. De Opdrachtgever zal te allen tijde aan DJ Feedback of zijn gevolmachtigde toegang verlenen tot de locatie waar het gehuurde zich bevinden om de beveiliging en de opslag van het gehuurde te inspecteren. Maatregelen die naar het oordeel van DJ Feedback nodig zijn om veilige opslag of goede beveiliging te garanderen zijn voor rekening van de Opdrachtgever.
9. De Opdrachtgever dient het gehuurde gedurende de looptijd van de Bevestiging in ieder geval te verzekeren voor de gebruikelijk risico's, zoals schade, verlies en tenietgaan van het gehuurde. Indien het gehuurde verloren gaat of onherstelbare schade oploopt, is de Opdrachtgever een door DJ Feedback te bepalen schadevergoeding verschuldigd, ter grootte van de nieuwwaarde van het gehuurde, vermeerderd met de kosten van het inhuren van vervangende Zaken of gemiste huuropbrengsten.
10. Na afloop van de huurperiode dient de Opdrachtgever het gehuurde in de oorspronkelijke emballage en in de staat waarin het zich bij ontvangst bevond, bij DJ Feedback af te leveren c.q. aan DJ Feedback ter beschikking te stellen.
11. DJ Feedback zal het gehuurde na retournering direct inspecteren. De Opdrachtgever heeft het recht om bij deze inspectie aanwezig te zijn. Eventuele kosten in verband met tenietgaan of vermissing (van onderdelen) van het gehuurde evenals noodzakelijke kosten voor reiniging en reparatie, komen voor rekening van de Opdrachtgever.



12. Indien Partijen zijn overeengekomen dat DJ Feedback het gehuurde bij de Opdrachtgever aflevert, worden vertragingen ontstaan tijdens het laden, het transport en het lossen van het gehuurde, welke te wijten zijn aan omstandigheden die in redelijkheid voor rekening en risico van de Opdrachtgever komen, evenals de tijd die gemoeid is met reparaties die het gevolg zijn van nalatigheid van de Opdrachtgever, eveneens onder de huurperiode begrepen.

13. Voor iedere vertraging in de teruggave van het gehuurde na het verstrijken van de in de Bevestiging genoemde periode, is de Opdrachtgever een in redelijkheid door DJ Feedback te bepalen vergoeding verschuldigd, waaronder begrepen de kosten van het inhuren van vervangende Zaken of gemiste huuropbrengsten, onverminderd het recht van DJ Feedback op volledige schadevergoeding.

14. Indien de Opdrachtgever het gehuurde - om welke reden dan ook - niet retourneert aan DJ Feedback, is de Opdrachtgever verplicht alle hierdoor geleden schade van DJ Feedback te vergoeden, waaronder de nieuwwaarde van het gehuurde, de kosten van het inhuren van vervangende Zaken en de gederfde winst.

15. Het gehuurde blijft altijd eigendom van DJ Feedback. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan het gehuurde onder te verhuren, aan derden in gebruik te geven, derden rechten te verstrekken op het gehuurde, onderdelen te vervangen of overige wijzigingen op of aan het gehuurde aan te brengen anders dan na voorafgaande schriftelijke toestemming van DJ Feedback. De Opdrachtgever dient te allen tijde te voorkomen dat bij derden de verwachting of indruk wordt gewekt, dat hij tot verdere beschikking over het gehuurde bevoegd is.

16. Indien er sprake is van beslaglegging op het gehuurde - daaronder begrepen fiscaal bodembeslag - of indien gegronde vrees bestaat dat dit zal geschieden, dient de Opdrachtgever dit onverwijld aan DJ Feedback te melden en de beslaglegger direct te informeren dat het gehuurde eigendom is van DJ Feedback.

17. DJ Feedback is gerechtigd alle voor rekening van de Opdrachtgever komende kosten en schade, voor zover dit mogelijk is, te verrekenen met de van de Opdrachtgever ontvangen waarborgsom.

#### Artikel 12. toepasselijk recht

1. Alle geschillen welke voortvloeien uit de Bevestiging tussen DJ Feedback en Opdrachtgever zullen worden voorgelegd aan een mediator. Indien de bemiddelingspoging van de mediator niet leidt tot een voor beide Partijen aanvaardbare oplossing dan zal de kwestie voorgelegd worden aan de bevoegde rechter in het arrondissement alwaar DJ Feedback op dat moment is gevestigd.

2. Op de rechtsverhouding tussen partijen is Nederlands recht van toepassing. Wij hopen dat alles duidelijk is, mochten er vragen of opmerkingen zijn dan horen wij dit graag, wij staan je graag te woord! Met vriendelijke groet, Sacco Koster [sacco@djfeedback.nl](mailto:sacco@djfeedback.nl) [www.djfeedback.nl](http://www.djfeedback.nl)